



/// JUSTINA SEILER – „HENDL“

„Hendl“ ist eine fortlaufende Serie von Kurzinterventionen, in deren Rahmen in öffentlichen oder privaten Badezimmern aus Handtüchern ein Grillhähnchen geformt wird. Dieses wird vor Ort versteckt und ein einziges Bild bleibt als Beweis seiner Existenz. Im Verborgenen wird die Entdeckung des Hendls und die folgende Reaktion abgewartet, das als Mischung zwischen Witz und Vanitassymbol teils Belustigung, teils Irritation hervorruft.